



T: 202.234.7174  
F: 202.332.1247  
E: INFO@GALATHEATRE.ORG  
WWW.GALATHEATRE.ORG

## Press Release

30TH ANNIVERSARY SEASON

HUGO MEDRANO, PRODUCING ARTISTIC DIRECTOR

PARA DIVULGACIÓN INMEDIATA  
Contacto: Lina Morales

7 de enero del 2008  
(202) 234-7174

**¡Diversión para toda la familia con GALita!**

### **En busca de la sonrisa perdida** (In Search of the Lost Smile)

Por Néstor Hidalgo  
Dirigida por Laura Quiroga

Washington, DC – **GALita**, el programa de teatro infantil para toda la familia se complace en anunciar la presentación de la obra infantil *En busca de la sonrisa perdida/In Search of the Lost Smile*, del autor argentino Néstor Hidalgo con una adaptación bilingüe hecha por Cornelia Cody, dirigida por Laura Quiroga y con arreglos musicales de Mari Paz. *En busca de la sonrisa perdida* se presentará del **10 al 24 de abril**, en el **Teatro Hispano GALA** en su sala ubicada en el Tívoli Square, 3333 de la calle 14, al noroeste de Washington. Estacionamiento disponible con descuento en el garaje del Supermercado Giant en la Park Road.

Esta encantadora obra de autodescubrimiento lleva a Martín, al gallo Ja Já y a la flor Margarita en una jornada musical para recuperar la sonrisa que Martín ha perdido. En esta aventura, los niños y toda la familia se moverán al ritmo del chamamé paraguayo, rap y tango para recuperar la sonrisa en manos de Doña Tristeza y entender que la felicidad está dentro de uno mismo.

**En busca de la sonrisa perdida** será presentada los sábados 12, 19 y 26 de abril a las 3:00 pm y las funciones para estudiantes están programadas para los jueves 10, 17 y 24 de abril a las 10:30 am. La duración del espectáculo es de aproximadamente 60 minutos y el contenido es apropiado para edades entre los 2 y 8 años. Esta producción está patrocinada por la DC Commission on the Arts and Humanities, the Max and Victoria Dreyfus Foundation y Target.

#### **SOBRE LA OBRA**

Desde su estreno en 1991 en la Manzana de las Luces en Buenos Aires, Argentina, **En busca de la sonrisa perdida** ha tenido una gran popularidad y una excelente crítica, y ha sido vista por miles de personas en Argentina. Esta producción ha ganado considerables premios en la división del teatro infantil del Festival de Teatro Nacional en el Mar del Plata y en los premios Olimpo por mejor producción y mejor director, entre otros.

- más -

## SOBRE EL DRAMATURGO

**Néstor Hidalgo** es actor, director y guionista en Argentina. En 1983 funda la compañía de teatro Grupo Azul, la cual todavía dirige. En 1999, ganó el primo Olimpo por Mejor Obra y Director por *Y tu nombre será Jesús*. *En busca de la sonrisa perdida* fue su primera producción musical para niños, seguida por la aclamada comedia musical *La vuelta de Caperucita Roja* y otros exitosos musicales orientados a niños.

## SOBRE LA COMPAÑÍA

**En busca de la sonrisa perdida** tendrá en su elenco a **Edgar Trujillo** como el niño Martín, **Menchu Esteban** como la bruja Doña Tristeza y **Lorena Sabogal** como la flor Margarita. La producción también contará con la presencia del artista invitado **Frank Vélez** de España que actuará como el gallo Jajá. Menchu Esteban y Edgar Trujillo han aparecido anteriormente en la temporada en la obra para niños *Seneca, El ratón de biblioteca*. Lorena Sabogal y Frank Vélez también pertenecen al elenco de *Bodas de sangre*, obra que se presentará del 3 al 24 de abril del 2008.

La Directora **Laura Quiroga** dirigió *Seneca, El ratón de biblioteca* y *Cri-Cri: el grillo cantor* en la temporada actual de GALita. Ésta es su tercera temporada como Directora Artística de GALita. En el Teatro Hispano GALA, ha trabajado como Asistente de Dirección y Regidora de escena en diversas producciones. Además, dirigió la lectura dramatizada de Don Juan Tenorio con la compañía de GALA que se presentó en el Centro Cultural Mexicano en el Día de los Muertos. Como bailarina profesional ha participado en Washington D.C. en el Liz Lerman's Dance Exchange, en el Teatro Colón y Argentino de la Plata en Argentina y en el Teatro Municipal en Río de Janeiro, Brasil. En el 2003 recibió el premio Offie de la League of Washington Theaters por su dedicación dedicada al Teatro Hispano **GALA**.

La Escenografía es de Gregory Ferrand. El Vestuario fue diseñado por Alessandra D'Ovidio y el Diseño del Sonido es de Ji-Sun Jung. La Ingeniería en Sonido y la Dirección Musical es de Francisco Hoyos. María Elena Martí es la Asistente de Dirección; Brendon Vierra el Director Técnico; y Mariana Osorio es la Jefe de Producción.

## Sobre GALita -Creciendo con nuestra cultura-


**GALita** está dedicado a producir teatro para niños en español e inglés que inspire un sentido de entusiasmo, descubrimiento y orgullo de la propia identidad en los niños y jóvenes de nuestra comunidad. Las presentaciones de **GALita** son bilingües y accesibles a todos los niños, de manera de despertar en ellos la curiosidad y tolerancia por otras culturas fuera de la propia.

## Información sobre Entradas

La entrada es de \$8 por niño y \$18 por adulto. Los grupos de 10 o más reciben un descuento de \$5 por niño y \$15 por adulto. Para más información sobre el programa de matinés llame al 202-234-7174 de lunes a viernes entre las 9:30 am y las 6:30 pm.

**PARA HACER RESERVACIONES LLAME AL: (202) 234-7174 ó visite [www.galatheatre.org](http://www.galatheatre.org)**

**-30-**

**Target** es el orgulloso auspiciador de la Temporada 2007-2008 de **GALA** 



**American Airlines** es el transporte oficial de **GALA** Teatro Hispano

 **Telemundo Washington, DC** y **Viva 900am** son los socios publicitarios de **GALA**

GALA Theatre-Tivoli: 3333 14<sup>th</sup> Street, NW Washington, DC • Office: 2437 15<sup>th</sup> Street, NW Washington, DC 2009 • Mailing: P.O. Box 43209 Washington, DC 20010